Дата поступления рукописи в редакцию: 23.12.2025 г. DOI: 10.24412/2782-3830-2025-12-297-300
Дата принятия рукописи в печать: 09.01.2026 г.

СПИРИДОНОВА Майя Егоровна,
старший преподаватель,
СВФУ им. М.К. Аммосова,
e-mail: mayaiza@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

Аннотация. *Актуальность формирования социокультурной компетенции обучающихся обусловлена необходимостью передачи культурных ценностей, важностью освоения специфических форм социального поведения носителей языка. Статья посвящена исследованию формирования социокультурной компетенции обучающихся неязыковых вузов, определяемые как способность эффективно взаимодействовать в межкультурной среде понимать культурные различия и применять знания о культуре в профессиональной деятельности. Рассматривается использование аутентичных материалов и технологий, направленных на повышение уровня понимания и уважения культурного разнообразия. Подчеркивается значимость социокультурного подхода в подготовке квалифицированных специалистов готовых к успешной интеграции в глобализированный мир.*

Ключевые слова: *социокультурная компетенция, межкультурная среда, знания о культуре, языковое образование.*

SPIRIDONOVA Maya Egorovna,
Senior Lecturer, M.K. Ammosov NEFU

FORMATION OF SOCIOCULTURAL COMPETENCE OF STUDENTS OF NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES

Annotation. *The relevance of the formation of sociocultural competence of students is due to the need to transfer cultural values, the importance of mastering specific forms of social behavior of native speakers. The article is devoted to the study of the formation of sociocultural competence of students of non-linguistic universities, defined as the ability to effectively interact in an intercultural environment to understand cultural differences and apply knowledge about culture in professional activities. It considers the use of authentic materials and technologies aimed at increasing the level of understanding and respect for cultural diversity. The importance of a sociocultural approach in training qualified specialists ready for successful integration into a globalized world is emphasized.*

Key words*: sociocultural competence, intercultural environment, cultural knowledge, language education.*

Введение

Одним из главных векторов развития высшего образования в Российской Федерации на современном этапе является ориентация оценки результата образования на развитие компетенций, актуализирующей использование национальных, социально-экономических, культурных особенностей в обучении и воспитании подрастающего поколения как одной из тенденций современной образовательной политики.

Это согласуется с требованиями ФГОС по направлению подготовки будущих учителей, соответствующих компетенций УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)), УК-5 (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах), ОПК-4 (Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей). Социокультурная компетенция подразумевает знание обучающимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культуры, а также способов пользования этими знаниями в процессе общения.

Актуальность исследования проблем формирования социокультурной компетенции обучающихся в процессе изучения иностранного языка

возрастает в связи с недостаточной проработанностью утвердившихся теоретических основ и механизмов организации данного процесса.

Значительную роль в социокультурном развитии личности играет изучение иностранного языка, как инструмента межкультурного общения и средства приобщения к иным культурам.

Обзор литературы

В современных условиях глобализации, интенсификации международных контактов и поликультурного взаимодействия произошли существенные изменения в приоритетах языкового образования. В настоящее время на первый план выходит формирование культурно-языковой личности - человека, способного к диалогу культур, понимающему и принимающему культурные различия, владеющего навыками межкультурной коммуникации.

В нашем исследовании мы опираемся на концепцию социокультурного подхода к обучению иностранным языкам, созданную В.В. Сафоновой. «Социокультурный подход - понятие, фиксирующее понимание культуры как широкого комплекса социальных явлений, представляющих собой результаты и средства общественного функционирования и развития. Это не только наука, искусство, система образования и другие духовно-творческие институты и соответствующая им деятельность, но и весь комплекс материальной культуры, культура социальных отношений, политическая культура и т.п…. акцент делается не на привычные мысли, что состояние культуры определяется экономикой, а культурное развитие человека – образом жизни, …именно культурные факторы в значительной мере определяют и экономический потенциал общества, и стабильность политической системы, а также экологическую и демографическую ситуацию и т.д.» [4].

Качалов А.В. считает, что «в каждом из педагогических условий должна быть решена задача, связанная с формированием знаний национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка, межкультурного понимания общения, способов применения этих знаний в контексте будущей профессиональной деятельности, общения в социуме» [2].

Митронова А.Д. рассматривает языковое образование «как инструмент формирования международно- ориентированной личности, воспринимающей историю человечества и своего народа в развитии и чувствующей ответственность за себя, свой народ, страну и будущее человечества в целом» [3].

Следует отметить, Йоандри С. П и А. Я. Шабанова в своей работе «Эволюция методов и способов обучения иностранным языкам» рассматривают аспекты социокультурного контекста в изучении иностранного языка [1].

Для формирования социокультурной компетенции у обучающихся неязыковых вузов иностранный язык выступает ключевым инструментом в учебном процессе, используются разнообразные задания с поисковыми исследовательскими задачами, ролевые игры коммуникативного характера, учебные проекты и дискуссии; такой подход оправдан тем, что национально-культурная специфика формирует основу правил социального общения и отражает нравственные устои общества. Опыт показывает, если не учитывать культурные особенности языка, это приводит к недопониманию и затрудняет коммуникацию.

Методы

Для успешного иноязычного общения обучающимся важно освоить культурологический минимум. На занятиях мы применяем интерактивный подход. Обучающиеся в парах составляют мини-диалоги, практикуя речевые формулы этикета, используя Functional Language на платформе Macmillan Education Everywhere: Acquaintance, Greeting, Say goodbye, Request, Apology. Например, преподаватель дает сценарий: “Check in and out of a hotel”. Обучающиеся, используя готовые фразы из блока, импровизируют реплики. Исходя из принципа сопоставления культур, где родная культура точка отсчёта для освоения иноязычной речи, мы осуществляем компаративный анализ этикетных выражений по следующим тематическим категориям: “Acquaintance”, “Greeting”, “Say goodbye”, “Treatment”, “Gratitude and Congratulations”, “Request and Advice”, “Apology”. Активно используем учебные материалы платформы Macmillan Education Everywhere.

На занятиях мы применяем ролевые игры, которые помогают понять и принять чужую культуру. Обучающиеся осваивают непривычные для них невербальные сигналы, характерные для иной культуры. При организации ролевой игры выбирается ситуация, которая соответствует реальной жизни. Вначале нужно подготовиться: продумать сценарий, содержание реплик и форму взаимодействия. Если обучающиеся ответственно подходят к исполнению ролей, их речь получается живой. Перед организацией ролевых игр мы просматриваем в Language Hub (уровень Elementary) ролевые игры, которые органично встроены в уроки через сериал-ситком Cafe Hub и практические блоки уроков. В Cafe

Hub каждый юнит содержит эпизоды ситкома, где персонажи попадают в типичные бытовые ситуации (в кафе, на работе, в магазине, на прогулке). Обучающиеся смотрят, слушают диалог, распределяют роли, сначала воспроизводят сцену с соблюдением интонации и жестов, затем составляют диалог, меняя имена, место, детали.

В процессе ролевых игр повышается качество усвоения материала, формируются навыки межкультурного взаимодействия, развивается культура общения, расширяется кругозор, углубляются знания об исторических и культурных особенностях страны изучаемого языка.

Одним из современных педагогических технологий является проектное обучение. Практическая направленность, исследовательский характер, творческий потенциал, игровые элементы обеспечивают активное вовлечение обучающихся в самостоятельную познавательную деятельность.

Целью проектной работы является стимулирование творческой активности, познавательной деятельности и вовлечения обучающихся в поисково-исследовательскую практику. В процессе реализации проекта у обучающихся развиваются рефлексивно-оценочные компетенции, коммуникативные навыки и культура диалогической речи. Метод проектов играет важную роль в формировании личностных качеств, умение слушать и понимать собеседника, работать в команде, ощущать себя частью коллектива. Данные качества формируются исключительно в процессе практической деятельности.

Проектная деятельность предполагает построение индивидуального когнитивного пространства. В процессе работы над проектом обучающийся проводит целенаправленный поиск информации, осуществляет отбор, систематизацию и структурирование данных, участвует в обсуждении материалов, занимается оформлением проекта и представляет результаты своей работы в форме презентации.

Нами были разработаны и реализованы с обучающимися ряд проектов: “Healthy food,” “Sports and a healthy lifestyle,” “Family,” “Travelling,” “Welcome to Russia!”, “Welcome to Yakutia!”, “ A special day”, “Shopping”, “Extreme places”. В качестве результата проектной деятельности обучающиеся представляют свои работы в виде проектов с использованием PP. Применение метода проектов вызывает большой интерес у обучающихся, оживляет занятие, обеспечивает возможность для развития креативности у обучающихся.

Результат

В ходе проведенного нами исследования, в котором приняли участие 62 первокурсника Института языков и культуры народов СВ РФ и Института физической культуры и спорта Северо-Восточного федерального университета, была подтверждена значимость социокультурной компетенции.

Использованные методы позволили получить как количественные, так и качественные данные о прогрессе студентов.

Нами был проведен опрос с целью выявления уровня сформированности социокультурной компетенции и оценки эффективности используемых методов обучения. Согласно полученным ответам: 84 % отметили важность знаний культурных особенностей страны изучаемого языка при общении. 84% отметили важность ролевых игр и проектов, 96% отметили полезность просмотров видеофильмов о жизни в стране изучаемого языка. 76% отметили уверенность в понимании культурных нюансов в устной речи. 80% уверены вести диалог с учетом культурных норм (“Acquaintance”, “Greeting”, “Say goodbye”). 64% уверены в избежании ошибок культурных норм в письменной речи. На вопрос: Какие темы о культуре страны изучаемого языка вам было бы интересно изучить глубже? – 74% отметили следующие темы: Student life: dormitories, clubs, part-time jobs; Hobbies and leisure: sports, music, volunteering;

Fashion and style: what they wear at university, at a party, at work.

Таким образом, проведенное исследование показало, что обучающиеся осознают необходимость развития социокультурной компетенции в процессе обучения.

В процессе проектной деятельности у обучающихся повышается мотивация к изучению языка в целом, возрастает интерес к культуре и традициям страны изучаемого языка. В результате данной деятельности повышается образовательный уровень обучающихся, развиваются навыки самостоятельной работы, сохраняется и повышается мотивация к изучению языка.

Выводы

Основной задачей развития социокультурной компетенции обучающихся является формирование способности эффективно взаимодействовать в межкультурной среде. Использовать иностранный язык как инструмент понимания и учета культурных норм, ценностей, традиций страны изучаемого языка. В современных условиях социокультурная компетенция играет важную роль в процессе обучения иностранного языка при котором обучающийся чувствует себя уверенно в межкультурном общении, избегает коммуникативных сбоев из-за культурных различий, использует язык как инструмент взаимопонимания.

Список литературы:

[1] Йоандри С. П., Шабанова А. Ю. Эволюция методов и способов обучения иностранным языкам // Сборник статей «Профессионально ориентированный перевод: реальность и перспективы». — М.: Российский университет дружбы народов (РУДН), 2022. — С. 499–507.

[2] Качалов А. В. «Педагогические условия формирования социокультурной компетенции студентов технического вуза в процессе преподавания иностранного языка» // Научно-практический электронный журнал «Аллея Науки». — 2024. — №3(90).

[3] Митронова, А. Д. Социокультурный подход к обучению иностранному языку / А. Д. Митронова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 28 (527). — С. 241-243.

[4] Сафонова, В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций / В.В. Сафонова. – Воронеж : Истоки, 1996. – 237 с.

References:

[1] Joandri S. P., Shabanova A. Yu. Evolution of methods and methods of teaching foreign languages //Collection of articles “Professionally oriented translation: reality and prospects.” - M.: Peoples’ Friendship University of Russia (RUDN), 2022. - S. 499-507.

[2] Kachalov A. V. “Pedagogical conditions for the formation of sociocultural competence of students of a technical university in the process of teaching a foreign language “//Scientific and practical electronic journal” Alley of Science. “ — 2024. — №3(90).

[3] Mitronova, A. D. Sociocultural approach to teaching a foreign language/A. D. Mitronova. - Text: direct//Young scientist. — 2024. — № 28 (527). - S. 241-243.

[4] Safonova, V.V. Studying the languages of international communication in the context of the dialogue of cultures and civilizations/V.V. Safonova. - Voronezh: Origins, 1996. – 237 c.

